

'Het hof wijst het boekverbod af. Er bestaat geen twijfel over de zorgvuldigheid.'

— Gerechtshof Den Haag

'Minutieus beschreven en goed gedocumenteerd.'

— Jan Pronk, oud-minister

'De heer Giltay heeft een indrukwekkend boek geschreven over zijn ervaringen. De minister van Defensie moet een écht antwoord geven.'

— Sadet Karabulut, Tweede Kamerlid

'Dit boek maakt de noodzaak van stevige externe controle op inlichtingendiensten maar al te duidelijk.'

— Bram van Ojik, Tweede Kamerlid

'Een boekverbod is niet van deze tijd. Ik heb *De doofpotgeneraal* gelezen en kan het iedereen aanraden. Het is erg spannend.'

— Harry van Bommel, oud-Tweede Kamerlid

'Waarom zulke ingewikkelde cover-upoperaties?'

— *Al Jazeera*

'Nederland is een soort groothandel in doofpotten.'

— Roger Vleugels, WOB-specialist

Edwin Giltay ('s-Gravenhage, 1970) is freelance redacteur. Sinds enkele jaren redigeert Giltay maatschappijkritische boeken en publicaties.

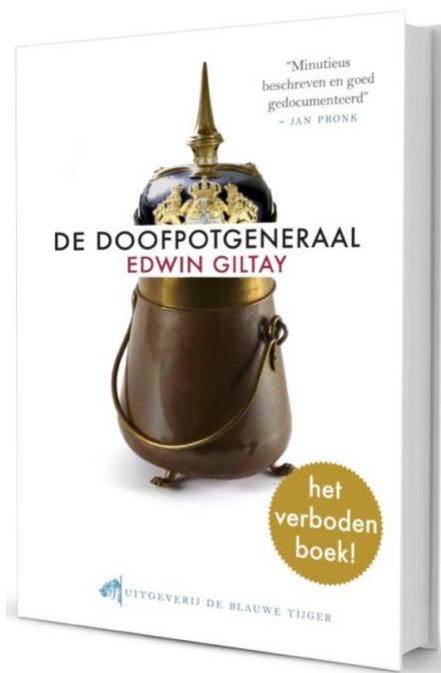
©Foto Marco Bakker



Na eerder verbod, nu overal verkrijgbaar:

DE DOOFPOT- GENERAAL

Spraakmakend boek onthult
militair inlichtingschandaal



'Goede observatie van een trieste stammenstrijd in de legertop.'

— *Nieuwe Revu*



'De inlichtingendiensten gefileerd, de overheid ontmaskerd.'

— *Hebbaan*

DE DOOFPOTGENERAAL



Een eerder verboden non-fictiethriller die spionnen ontmaskert en een sinistere operatie blootlegt die Nederlands falen in Srebrenica moest verdoezelen

Auteur Edwin Giltay
Nawoord Hans Laroës, oud-hoofdredacteur NOS
Genre Non-fictiethriller
Publicatie 2014: Eerste druk

2015: Gecensureerd

2016: Verbod opgeheven

2016: Tweede geactualiseerde druk

Uitgever De Blauwe Tijger
Paperback 263 pagina's
Prijs € 19,50 incl. bezorging



Website dedoofpotgeneraal.nl

40+

Aanbevelingen

Van Kamerleden, historici, etc.

2

Rechtszaken

Zege voor persvrijheid

300+

Artikelen

Uitgebreide boekbesprekingen

40

Landen

Publiciteit op 6 continenten

Een generaal met drie sterren op de mouw die een privéspion laat neuzen binnen een particulier bedrijf. En niet de eerste de beste: zijn eigen vrouw. Een stammenstrijd binnen de Militaire Inlichtingendienst, waar argeloze burgers de dupe van worden. Dat verwacht je in Pyongyang, niet in de polder. Toch is dit wat auteur Edwin Giltay meemaakte – hij schreef er *De doofpotgeneraal* over.

In dit boek doet hij verslag van het nogal doorzichtige optreden van geheim agenten bij de internetprovider waar hij werkte. Aanvankelijk trachtte een agente Giltay er te rekruteren als militair analist. Maar gelijktijdig werden háár gangen nagegaan. De inzet van deze krachtmeting binnen Defensie: het beruchte fotorolletje van Srebrenica. De recruiter die Giltay had benaderd, wilde publiek maken dat die foto's allerminst waren mislukt. En laat dát nu de positie van een zekere driesterrengeneraal hebben ondermijnd.

De doofpotgeneraal is de weerslag van dit spionageschandaal en dient als getuigenis hoe deze geheime cover-upoperatie volledig uit de hand liep. Bij hun miljardenrechtszaak tegen de Staat der Nederlanden gebruiken de 'Moeders van Srebrenica' de publicatie als een van hun vele ondersteunende bewijsstukken.

Twee hoge oud-militairen reageerden furieus op *De doofpotgeneraal* en wegens bezwaren uit de militaire inlichtingenhoek werd het door de rechter verboden. Het Gerechtshof Den Haag oordeelde echter dat er geen twijfel bestaat over de zorgvuldigheid van het boek en herriep het verbod. Bovendien onderschreef het hof het belang van de publicatie voor het maatschappelijk debat over Srebrenica.